



MINISTRI DEGLI INFERMI
RELIGIOSI CAMILLIANI
in collaborazione con
PONTIFICIA UNIVERSITÀ
GREGORIANA



Idea e cura

LYDIA SALVIUCCI INSOLERA

Comitato Scientifico

JOHAN ICKX

ALBERTO MARQUES DE SOUSA

LUCIANA MELLONE

MARCO PIZZO

DANIEL PONZIANI

LYDIA SALVIUCCI INSOLERA

EUGENIO SAPORI

L'Anno Giubilare che prelude alla memoria dei Quattrocento anni del Transito del Fondatore, San Camillo de Lellis (1614), offre all'Ordine da lui fondato una propizia occasione per ricordarlo attraverso un Convegno in cui riflettere su un'epoca importante per la Chiesa e la società intera. Un periodo storico segnato da laceranti contraddizioni, dalla disgregazione sociale e - al contempo - crogiuolo di notevoli esperienze religiose, culturali e sociali che, portate avanti da grandi personalità, hanno dato vita al cambiamento culturale che ha aperto le porte all'età moderna.

Ideato e curato da Lydia Salviucci Insolera (Pontificia Università Gregoriana), il Convegno permette di intravedere - all'interno di una ricca produzione culturale e artistica a diversa committenza - il filo rosso che lega singole personalità e comunità religiose, aventi tutti come comune denominatore l'Urbe, naturale Capitale di spiritualità, di storia e di arte.

Informazioni per i partecipanti

Organizzazione

Ministri degli Infermi - Religiosi Camilliani

Tel. 06899281 • Fax 0689928133

Segreteria Organizzativa: Luciana Mellone
archivioagmi@gmail.com

Sede del Corso

Sala Capitolare

Casa Generalizia dei Ministri degli Infermi

Piazza della Maddalena, 53
00186 Roma

*È gradita nota di partecipazione
al Convegno*

San Camillo de Lellis e i suoi amici

*Ordini religiosi e arte
tra Rinascimento e Barocco*

Convegno



22-23 ottobre 2013

Casa Generalizia dei
Ministri degli Infermi

Roma

PROGRAMMA

Martedì 22 ottobre 2013

9.00 Saluti

S.Ecc.Mons. MATTEO MARIA ZUPPI
Vescovo ausiliare per il Settore Centro

P. RENATO SALVATORE
Ordine dei Ministri degli Infermi

9.30 Introduzione

LYDIA SALVIUCCI INSOLERA
Pontificia Università Gregoriana

Spiritualità cappuccina come fonte e presenza nella spiritualità camilliana

FELICE ACCROCCA
Pontificia Università Gregoriana

Le biblioteche degli Ordini religiosi: contatti, scambi e influssi a Roma tra '500 e '600

ROBERTO RUSCONI
Università Roma Tre

10.30 Coffee break

11.00 L'iconografia di S. Camillo de Lellis tra storia e devozione

EMILIA TALAMO
Università della Calabria

S. Ignazio di Loyola e l'arte della Compagnia di Gesù nella Roma di S. Camillo de Lellis

LYDIA SALVIUCCI INSOLERA
Pontificia Università Gregoriana

12.30 Discussione

13.00 Pausa

14.30 Visita alla Chiesa di S. Maria Maddalena

EMILIA TALAMO

15.00 S. Carlo Borromeo e l'arte degli Ordini religiosi: scelte e iniziative tra Milano e Roma

ANDREA SPIRITI
Università degli Studi dell'Insubria

Padre Sebastiano Resta e il coinvolgimento degli Oratoriani nel panorama artistico romano nella seconda metà del Seicento

SIMONETTA PROSPERI VALENTI RODINÒ
Università Roma Due

Diffusione di immagini camilliane a Roma e nel Lazio

VALERIA DI GIUSEPPE DI PAOLO
Università degli Studi "G. d'Annunzio", Chieti - Pescara

16.30 Discussione

Mercoledì 23 ottobre 2013

9.00 Committenza e produzione artistica: l'Ordine degli Scolopi e il ruolo delle immagini

SANDRA COSTA
Università di Grenoble

La pala con S. Nicola di Baciccio nella chiesa della Maddalena: presenza e iconografia orientale nella Roma del Seicento

NICOLA MIRACCO BERLINGERI
Eparchia di Lungro, Cosenza

Le committenze dei Carmelitani a San Martino ai Monti e alla Traspontina al tempo di S. Camillo de Lellis

GIOVANNI GROSSO O.CARM.
Istituto Storico dei Carmelitani, Roma

10.30 Coffee break

11.00 Maria Salus Infirmorum alla Maddalena: mistica e guarigione nella Roma Camilliana

ALESSANDRA BARTOLOMEI ROMAGNOLI
Pontificia Università Gregoriana

"Daemones aufugite". Dalle terme alla certosa: trasformazioni della basilica di Santa Maria degli Angeli a Roma.

ALESSANDRO BRODINI
Humboldt-Stiftung, Università di Bonn

12.30 Discussione

13.00 Pausa

14.00 Visita al Museo dei Camilliani

Comitato Scientifico dell'Ordine dei Ministri degli Infermi

15.00 La chiesa di S. Giuseppe a Torino e i rapporti con Roma: i dipinti di Gaspare Serenari e le feste di canonizzazione di S. Camillo de Lellis.

LAURA FACCHIN
Università degli Studi dell'Insubria

I Cappuccini: religione e arte tra passato e presente

JOHANNES TEKLAMARIAM ofm capp.
Museo Storico Francescano, Roma

Progetto di ricostruzione delle fonti Camilliane

ANDREA CICERCHIA
Università di Urbino

16.30 Discussione